

BILDERBÜCHER FÜR KINDER UND ERWACHSENE  
FRÜHJAHR 2018



KUNSTANST!FTER

Verlag für Illustration

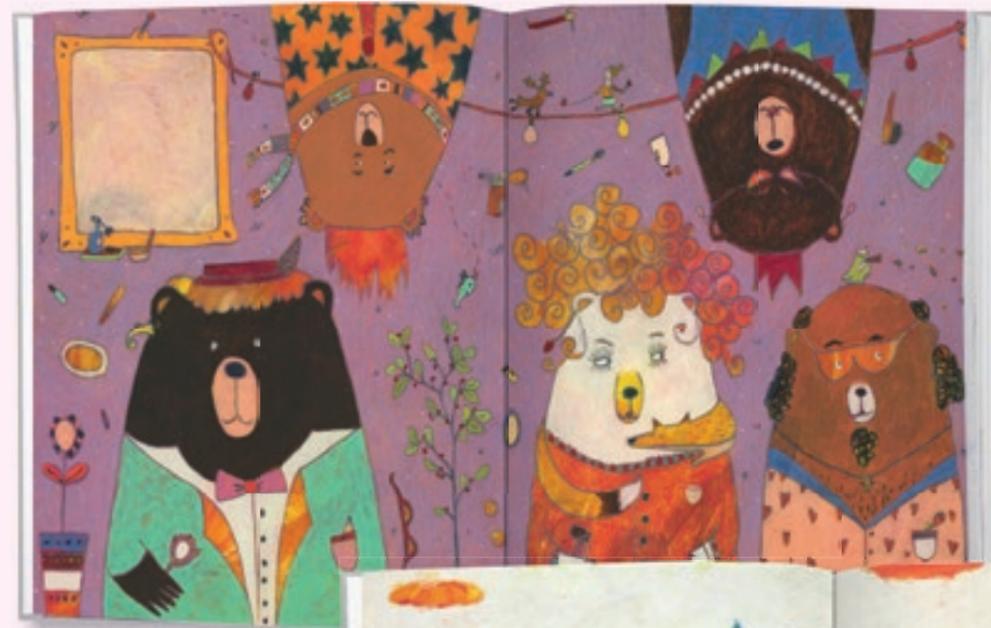
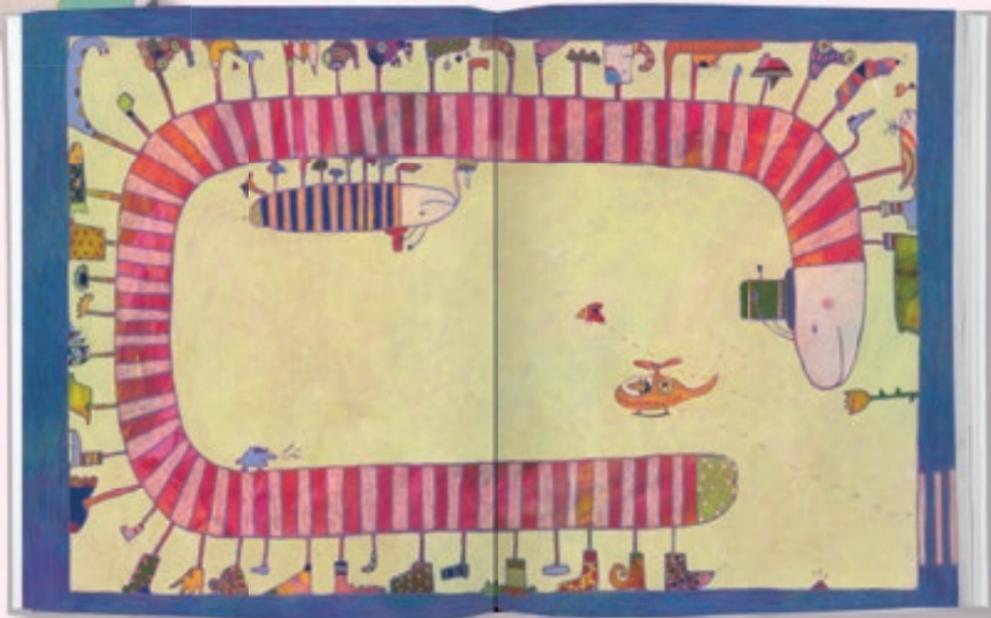


Anne Marie Braune  
Schnorchelnde Schafe

ab drei Jahren

Hast du dich schon mal gefragt, was Wale eigentlich in ihrer Freizeit treiben oder kannst du dir vorstellen, dass Hamster gerne Schach spielen? Wer versteckt sich denn da bei den schnorchelnden Schafen?

Die kunterbunte Welt fantastischer Tierhobbys wartet nur darauf, von dir entdeckt zu werden. Komm mit auf diese schwungvolle Entdecker-Safari und lass dir kein quirliges Krabbeltier entgehen!



Hardcover  
Schutzumschlag mit Poster  
Umfang: 32 Seiten  
Format: 224 x 268 mm  
ISBN: 978-3-942795-62-3  
Preis: 19 € (D)/19,60 € (A)  
Erscheinungstermin: Januar 2018



© Lisa Ramacher

Anne Marie Braune, 1992 in Göttingen geboren, orientierte sich nach dem Abitur bei einem Praktikum am Theater, um schließlich Illustration an der Fachhochschule Münster zu studieren. Mit dem Bilderbuch »Schnorchelnde Schafe« hat sie im Sommer 2015 ihr Studium bei Professor Herrenberger abgeschlossen. Momentan studiert sie im Master Kunst und Kommunikation in Osnabrück, lebt und arbeitet aber weiterhin in Münster. Dort macht sie immer wieder kleine Ausstellungen mit Kolleginnen sowie Kunstvermittlungsprojekte mit Kindern.





Jana Walczyk & Andrea Katzenberger  
**Als die Namen verloren gingen**

ab sechs Jahren

Jakob mag seinen Namen und noch mehr gefallen ihm die vielen Kosenamen, die seine Eltern ihm geben. Doch dann verändert sich alles. Die Luft wird immer dicker zu Hause, die Namen weichen verletzenden Ausdrücken, bis die Worte schließlich ganz verschwinden. Der Junge geht auf Tauchstation und erkundet mit einem selbstgebauten »Schaffel« hinter panzerglasgeschützten Scheiben seine eigene wunderliche Welt. Eine besondere Begegnung lässt ihn erkennen, wie wichtig es ist, sich zu öffnen und unangenehmen Dingen auf den Grund zu gehen, anstatt sich zu verstecken.

Mit Humor und Fingerspitzengefühl beschreibt Andrea Katzenberger die wankende Gefühlswelt eines kleinen Abenteurers, während Jana Walczyks Illustrationen Jakobs grenzenlose Fantasie spürbar machen.



Hardcover mit Veredelung  
 Umfang: 40 Seiten  
 Format: 240 x 300 mm  
 ISBN: 978-3-942795-53-1  
 Preis: 22 € (D)/22,70 € (A)  
 Erscheinungstermin: Januar 2018



© Privat

Andrea Katzenberger studierte Germanistik in Berlin, wechselte zum Schauspielstudium nach Wien, arbeitete an Theatern in Wien, Berlin und Hamburg und studierte Drehbuch und Regie an der Universität Hamburg. Seit 1999 schreibt und dreht sie als Regisseurin die Serie »Die Pfefferkörner« sowie Spielfilme wie den »Mistkerl« (Eröffnungsfilm Berlinale 2001) und »Ich back' mir einen Mann«. Sie lebt mit ihrer Tochter in Hamburg.



© Privat

Jana Walczyk wurde 1989 in Bramsche bei Osnabrück geboren. Von dort verschlug es sie 2010 an die Fachhochschule Münster. Nach einem Studienaufenthalt in Italien schloss sie 2014 ihr Designstudium mit dem Schwerpunkt Illustration ab und wechselte an die Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg, wo sie sich im Masterstudiengang Illustration hauptsächlich auf die Kinderbuchillustration konzentrierte. Seit 2014 arbeitet Jana freiberuflich als Illustratorin und Grafikerin für verschiedene Projekte im Bereich der Buch- und Editorialillustration.



Linda Wolfsgruber & Anna Rottensteiner  
**Eissterne im Sommer**

Buchgestaltung Yi Meng Wu

ab sieben Jahren

Nebel umhüllt die kleine Almhütte, in der Klara und Franzl warten. Alles ist still, die Landschaft von Schnee bedeckt – und das mitten im Sommer! Nur Klaras Herz klopft bis zum Hals. Ob Mutter sicher von der Seilbahnstation zurückfindet? Durch das Fenster, das mit Eissternen geschmückt ist, hält sie nach ihr Ausschau und versucht nicht an Vaters Geschichten von den übermütigen Trollen zu denken.

Anna Rottensteiner erzählt vom geheimnisvollen Zauber einer winterlichen Schneelandschaft und beschreibt auf heimelige Art und Weise, wie die kindliche Fantasie ihre Spielchen treiben kann. Die rustikalen Illustrationen von Linda Wolfsgruber erschaffen das Bergidyll eines außergewöhnlich verschneiten Sommers.



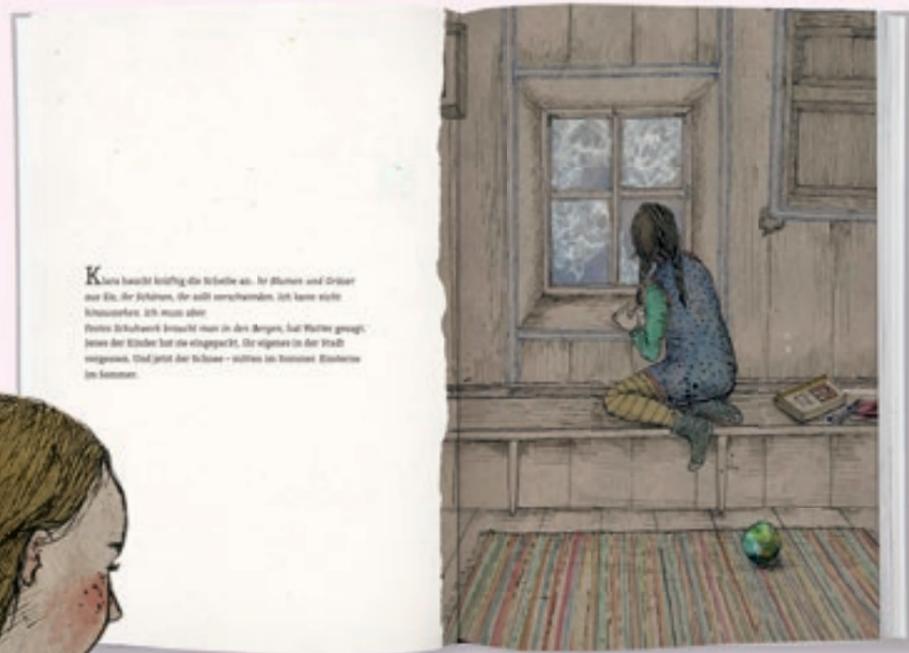
© Privat

Anna Rottensteiner, geboren 1962 in Bozen, studierte Germanistik und Slawistik in Innsbruck, wo sie nach dem Studium als Buchhändlerin und Lektorin arbeitete. Seit 2003 leitet sie das Literaturhaus am Inn. Ihre intensive Auseinandersetzung mit Literatur führte sie auch zum eigenen Schreiben: 2013 erschien ihr Roman »Lithops. Lebende Steine« (edition laurin), der 2017 ins Italienische übersetzt wurde; 2017 folgte der Roman »Nur ein Wimperschlag«. Sie lebt mit ihrer Familie in Arzl bei Innsbruck.



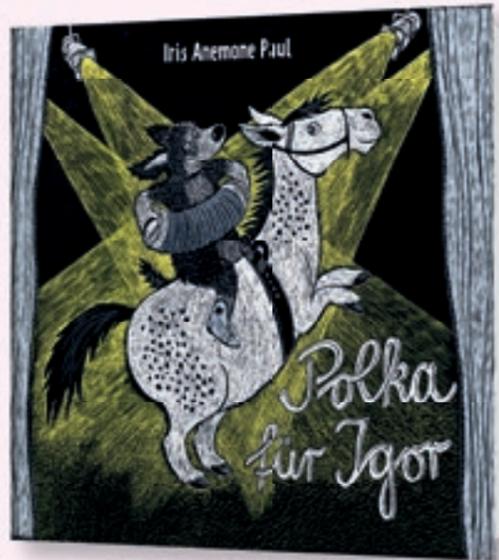
© Privat

Linda Wolfsgruber, geboren 1961 in Bruneck (Südtirol), lebt in Wien. Sie besuchte die Kunstschule in St. Ulrich in Gröden sowie die Scuola del Libro in Urbino und absolvierte eine Ausbildung zur Schriftsetzerin und Grafikerin in München und Bruneck. Seit 1986 illustriert sie (Kinder-)Bücher. Darüber hinaus arbeitet Wolfsgruber seit den 1990er Jahren als Dozentin an der Scuola di Illustration di Sarmede und ist auch selbst als Autorin tätig. 2016 wurde sie mit dem Österreichischen Kunstpreis für Kinder- und Jugendliteratur ausgezeichnet.



Hardcover und Halbleinen  
Umfang: 32 Seiten  
Format: 200 x 280 mm  
ISBN: 978-3-942795-57-9  
Preis: 22 € (D)/22,70 € (A)  
Erscheinungstermin: Januar 2018





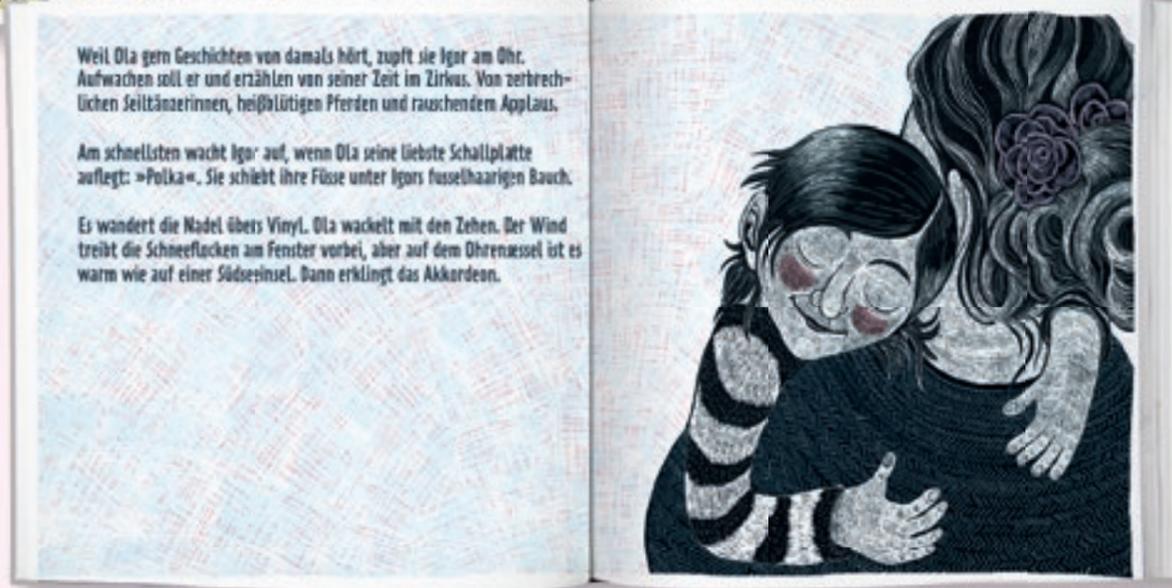
Iris Anemone Paul  
**Polka für Igor**  
 Buchgestaltung Franziska Walther

ab fünf Jahren

Igor ist ein besonderer Hund.

Das sieht man zwar nicht, aber wer sich die Zeit nimmt, mit ihm alte Polka-Schallplatten anzuhören, kommt in den Genuss, Geschichten aus seiner Vergangenheit zu lauschen.

Damals in Polen, war Igor nämlich ein Held. Die kleine Ola weiß das. Sobald die Nadel auf der Schallplatte zu kratzen beginnt, kommt Igor in Wallung. Und so reisen die beiden auf einem Ohrensessel durch eine Geschichte mit Schmortopf und Sauerkraut, Seiltänzerinnen, so zart wie Putenschnitzel, russischen Blockflötistinnen, bengalischen Tigern und nach Wiesenschaumkraut duftenden Schafen – begleitet von Akkordeonklängen und knisterndem Kaminfeuer.

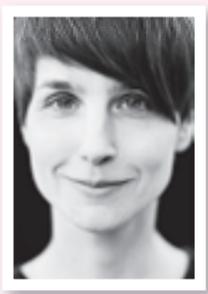


Hardcover mit Schutzumschlag  
 Umfang: 44 Seiten  
 Format: 290 x 300 mm  
 ISBN: 978-3-942795-70-8  
 Preis: 24 € (D)/24,70 € (A)  
**Erscheinungstermin: Februar 2018**



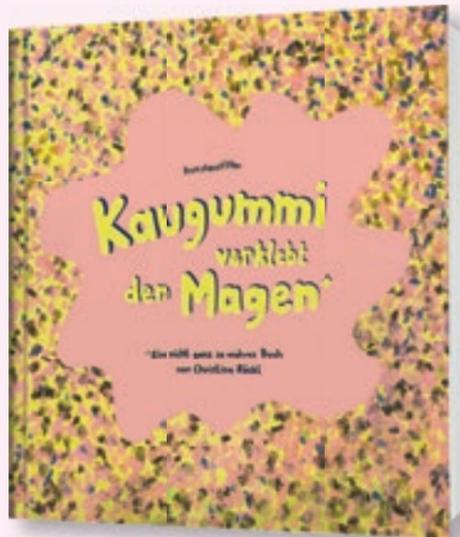
© Privat

Iris Anemone Paul wurde 1977 im Schwabenland geboren. Sie studierte an der Hochschule für Künste in Bremen Kommunikationsdesign. Nach ihrem Diplom zog sie weiter nach Hamburg und begann nach ein paar Jahren ein Masterstudium im Bereich Illustration an der Hochschule für angewandte Wissenschaften. Iris Anemone Paul liebt Waldspaziergänge, ihren Hund und ihren Siebdrucktisch.



© Alexander Lembke

Franziska Walther, 1980 in Weimar geboren, studierte Architektur und Visuelle Kommunikation an der Bauhaus-Universität Weimar. Nach Ausflügen zum Städtebau nach Shanghai, Kiwipflücken in Neuseeland und einer Zugfahrt durch Sibirien machte sie sich 2010 selbstständig und ist seitdem als Gestalterin und Bildautorin tätig. Für ihre Arbeiten im Bereich Bilderzählungen und Buchgestaltung erhielt sie zahlreiche nationale und internationale Auszeichnungen, u. a. den Joseph-Binder-Award 2012 in Gold, den German Design Award 2018 und eine Nominierung für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2016.

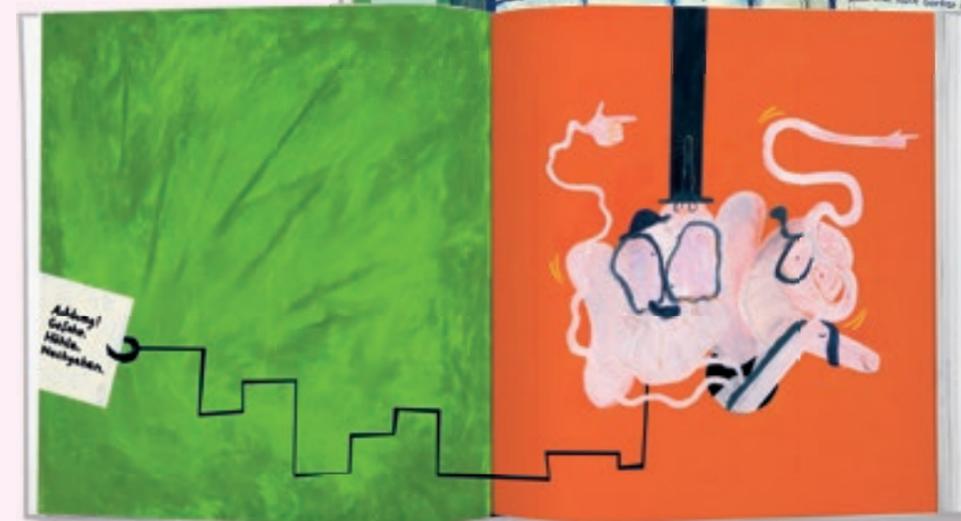


Christina Röckl  
Kaugummi verklebt den Magen

ab acht Jahren

Lügen sind überall, international, sensationell, grenzsprengend, groß, klein und klebrig. Erwachsene sind die besten Lügenmeister, wenn es darum geht, Kindern den außerordentlichsten Quatsch vorzugaukeln, um ihnen blitzschnell und ohne Mühe unerwünschte Tätigkeiten auszureden. Die Gefahr des Alltags ist enorm! Hinter jeder Ecke lauern Ungeheuer. Es wird gelogen, dass sich die Balken biegen und Kaugummi am Kopf festklebt. Was ist wahr und was nicht? – Ein zweiter Blick kann Wunder wirken.

In diesem Bilderbuch buhlen Lügen mit vermeintlichen Fakten um Aufmerksamkeit, doch haben sich auch kleinste Wahrheiten versteckt, die man bei genauem Hinsehen aufspüren kann. Und nun: Hereinspaziert ins Bildermeer & Sapere aude!

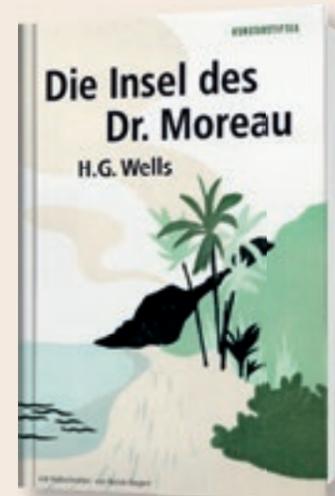


Hardcover mit Veredelung  
Umfang: 52 Seiten  
Format: 256 x 277 mm  
ISBN: 978-3-942795-63-0  
Preis: ca. 22 € (D)/22,70 € (A)  
Erscheinungstermin: Februar 2018



© Privat

Im Vogtland geboren und aufgewachsen, hat Christina Röckl viel Zeit im Wald verbracht. Die Liebe zur Natur ist bis heute geblieben – auch die zum Sammeln. Im Leipziger Atelier wachsen nicht nur Stapel an Supermarktprospekten und Bonbonpapieren aus aller Welt, auch die Geschichten für neue Bücher entstehen hier. Ihr Debüt hatte die Illustratorin 2014 mit »Und dann platzt der Kopf«. Das Buch gewann mehrere Auszeichnungen, darunter den Deutschen Jugendliteraturpreis. Neben dem Büchermachen ist die Illustratorin regelmäßig für Vorträge, Lesungen und Workshops im In- und Ausland unterwegs.



Nicole Riegert & Herbert George Wells  
Die Insel des Dr. Moreau

aus dem Englischen von Felix Paul Greve,  
neu durchgesehen von Christine Mrowietz

Schiffbrüchig und auf einer abgelegenen Insel im Nirgendwo gelandet, begegnet der junge Engländer Edward Prendick dem mysteriösen Dr. Moreau. Fernab der Zivilisation verwandelt der fanatische Wissenschaftler Tiere in bizarre menschenartige Wesen und unterwirft sie seinem »Gesetz«. Von Todesangst getrieben irrt Prendick auf der Insel umher, als Moreaus Kunstgeschöpfe beschließen, Rache an den Menschen zu nehmen.

Der packende Roman über das Wesen von Mensch und Tier und die Grenzen der Wissenschaft wurde 1896 zum ersten Mal veröffentlicht und hat bis heute nicht an Brisanz verloren. Das Unbehagen, das einen als Leser bei der Lektüre begleitet, wird in dieser Ausgabe durch die rätselhaft schönen Holzschnitte Nicole Riegerts verstärkt.

Mit einem Essay von Oliver Lubrich.

Nach »Johnny Panic und die Bibel der Träume« und »Die Braut des Vampirs« ist »Die Insel des Dr. Moreau« das dritte von Nicole Riegert illustrierte Werk bei den Kunststiftern.



Hardcover  
mit Prägung und Schutzumschlag  
Umfang: 256 Seiten  
Format: 16 x 24 cm  
ISBN: 978-3-942795-54-8  
Preis: 26 € (D)/26,70 € (A)  
Erschienen: Herbst 2017





Florian Weiß & Lucia Jay von Seldeneck  
**Ich werde über diese Merkwürdigkeit noch etwas drucken lassen**

Tiermeldungen aus zwei Jahrtausenden

Buchgestaltung Claudia Eder

Welches Tier hat beinahe den Bau des Panamakanals verhindert? Wie konnte im Jahr 1822 endlich das Geheimnis des Vogelzugs gelüftet werden? Welche Leidenschaft des japanischen Kaisers Hirohito war der Queen suspekt? Und: Warum ist der Hitlerkäfer (Anopthalmus hitleri) schon fast ausgestorben?

30 Geschichten berichten von bahnbrechenden Entdeckungen, folgenschweren Verwicklungen und kuriosen Einfällen. Jeweils ausgehend von einer Zeitungsmeldung entsteht, mit einer Kurzgeschichte von Lucia Jay von Seldeneck und den aus Punkten bestehenden realistischen Tierillustrationen von Florian Weiß, ein bibliophiler Bildband.

Von Florian Weiß ist 2011 bereits »Ringel Seepferdchen« bei den kunstanstiftern erschienen.

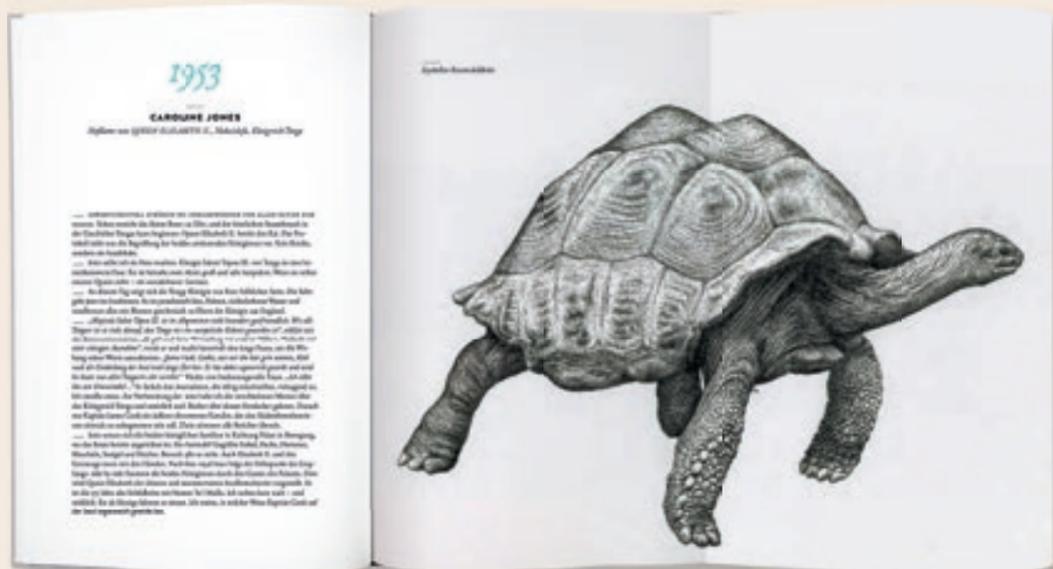


Anni von Bergen & Wolfgang Amadeus Mozart  
 Libretto von Lorenzo da Ponte  
**Don Giovanni**

aus dem Italienischen von Thomas Flasch

Don Giovanni, ein Schürzenjäger aus Leidenschaft, kann einfach nicht anders, als seine Mitmenschen immerzu ins Unglück zu stürzen. Doch können seine Vergehen nicht ewig ungestraft bleiben. Mit seinem Handeln zieht er nicht nur den Unmut der Verflorenen auf sich, sondern weckt sogar den Groll der Untoten.

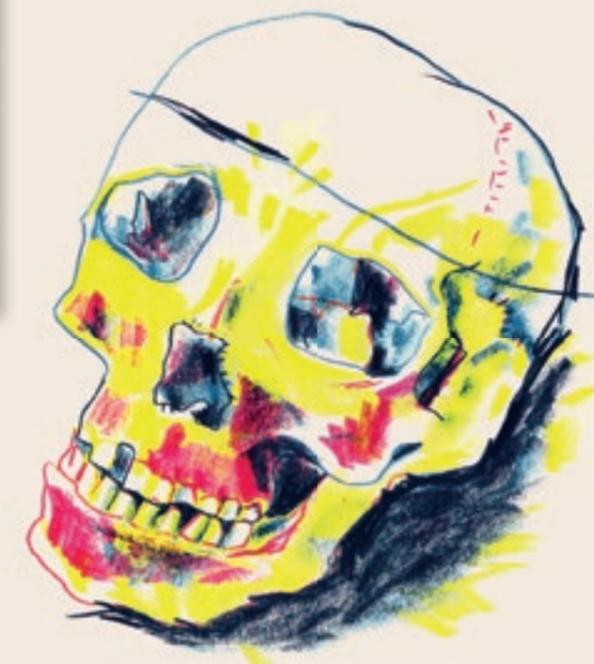
Anni von Bergen setzt die in der Oper gesungenen Emotionen mit ihren dramatischen und expressiven Zeichnungen in Szene. Ein wunderbares Zusammenspiel zwischen Musik, Text und Bild.



Hardcover  
 mit 30 Aufklappseiten  
 Umfang: 196 Seiten  
 Format: 19,3 x 30 cm  
 ISBN: 978-3-942795-59-3  
 Preis: 28 € (D)/28,70 € (A)  
 Erschienen: Herbst 2017



Hardcover mit Schutzumschlag  
 Umfang: 104 Seiten  
 Format: 18 x 28 cm  
 ISBN: 978-3-942795-55-5  
 Preis: 26 € (D)/26,70 € (A)  
 Erschienen: Herbst 2017





Christina Röckl & Nathalie Chaix  
**Liegender Akt in Blau**

aus dem Französischen von Lydia Dimitrow

Nathalie Chaix erzählt die Liebesgeschichte zwischen dem französischen Maler Nicolas de Staël und seiner letzten Muse.

Expressiv und eindringlich wird jede Facette des Verhältnisses und das Schaffen des französischen Künstlers Nicolas de Staël von Christina Röckls Bildern verstärkt.

Hardcover  
mit Schutzumschlag (innen bedruckt)  
Umfang: 352 Seiten  
Format: 15 x 19,5 cm  
ISBN: 978-3-942795-45-6  
Preis: 26 € (D)/26,70 € (A)  
Erschienen: November 2016

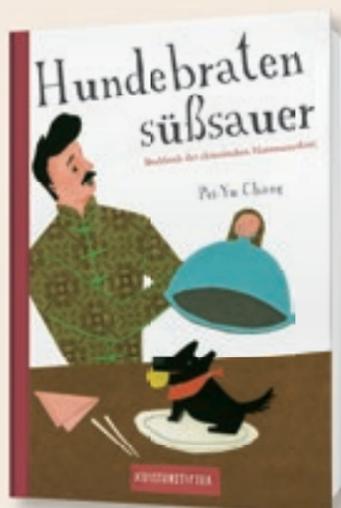


Annegret Ritter  
**Quiosques de Lisboa**

Buchgestaltung Verena Herbst

Dieser poetische Reiseführer wird allen gefallen, die Lissabon bereits besucht haben und ihre Lieblingsorte in den träumerischen Illustrationen wiederfinden oder denjenigen, die sich auf die Suche machen wollen.

Hardcover  
und Lesebändchen  
Umfang: 152 Seiten  
Format: 21,5 x 16 cm  
ISBN: 978-3-942795-42-5  
Preis: 24 € (D)/24,70 € (A)  
Erschienen: Oktober 2016



Pei-Yu Chang  
**Hundebraten süßsauer**  
Kochbuch der chinesischen Hausmannskost

Pei-Yu Chang präsentiert in ihrem Kochbuch der chinesischen Hausmannskost unkomplizierte, leicht nachzumachende, klassische Gerichte wie Auberginen mit Thai-Basilikum, Besoffene Garnelen oder Hühnchen mit Kastanien.

Hardcover  
Umfang: 72 Seiten  
Format: 19 x 25 cm  
ISBN: 978-3-942795-44-9  
Preis: 22 € (D)/22,70 € (A)  
Erschienen: September 2016



Aljoscha Blau  
**Ein Tag in Cap d'Agde**

Feldforschung in Cap d'Agde

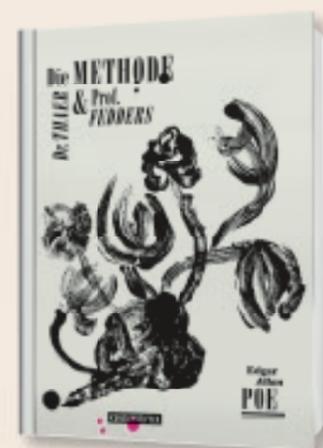
Blau zeichnet im größten und meistbesuchten Naturisten-Zentrum Europas, von dem es bisher so gut wie keine Bilder gab. Er porträtiert Menschen und Dinge und lässt sich auf diesen seltsam schönen Ort ohne Vorbehalte ein.

Hardcover mit Halbleinen, Prägung, Farbschnitt, Lese- und Gummiband  
Umfang: 136 Seiten  
Format: 15,3 x 21,6 cm  
ISBN: 978-3-942795-38-8  
Preis: 26,50 € (D)/ 27,30 € (A)



Auch als Sonderedition mit nummeriertem und signiertem Siebdruck erhältlich.

Auflage 50 Stück  
ISBN: 978-3-942795-36-4  
Preis: 60 € (D)/ 70 € (A)  
Erschienen: März 2016

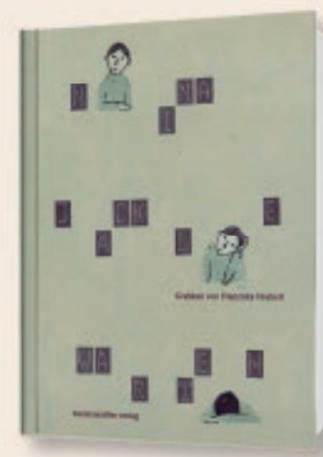


Renate Wacker & Edgar Allan Poe  
**Die Methode Dr. Thae und Prof. Fedders**

In der Übersetzung von Arno Schmidt

Die satirische Erzählung von Edgar Allan Poe ist auch nach 170 Jahren gerade durch seine schauerlichen und gleichzeitig humoristischen Schilderungen wert, neu entdeckt und gelesen zu werden. Renate Wacker schuf mit ihren Monotypien dazu eine außergewöhnliche Bildästhetik.

Hardcover mit Farbschnitt  
Umfang: 56 Seiten  
Format: 16 x 22 cm  
ISBN: 978-3-942795-34-0  
Preis: 18,50 € (D)/ 19,10 € (A)  
Erschienen: Oktober 2015

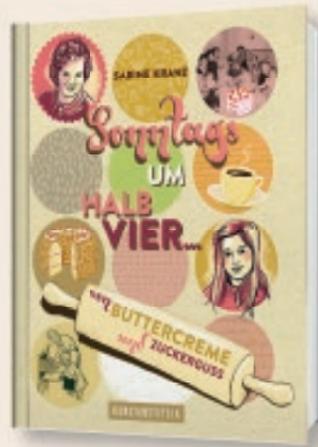


Franziska Neubert & Nina Jäckle  
**Warten**

Der Verlassene, der von einem Tag auf den anderen allein in der gemeinsamen Wohnung zurückbleibt, meistert seinen Alltag, indem er die Umgebung seines Wohnhauses beobachtet und die Schritte seiner Nachbarn verfolgt. Wochenlang! Bis er eines Tages endlich beschließt, sein Nest zu verlassen, um einer Nachbarin einen Besuch abzustatten.

Hardcover mit Leineneinband und Schutzumschlag  
Umfang: 48 Seiten  
Format: 20,1 x 26,4 cm  
ISBN: 978-3-942795-24-1  
Preis: 22,50 € (D)/ 23,20 € (A)  
Erschienen: September 2014





Sabine Kranz  
**Sonntags um halb vier**  
 von Buttercreme und Zuckerguss

Von der Himmelstochter und dem Frankfurter Kranz über Spiegeleierkuchen bis zum Kalten Hund, die Frankfurter Zeichnerin hat in ihrer Familie nach Rezepten gesucht – und allerlei Klassiker, die wir alle aus unserer Kindheit kennen, bei Oma Erna oder Onkel Bernd gefunden. Das Ganze hat sie liebevoll bebildert.

Hardcover mit wattierter Decke, partieller UV-Lack und Lesebändchen  
 Umfang: 80 Seiten  
 Format: 20 x 24,5 cm  
 ISBN: 978-3-942795-32-6  
 Preis: 24 € (D)/24,70 € (A)  
 Erschienen: September 2015



9 783942 795326



Kathrin Radke  
**Ft oder das Recht auf Faulheit**

Typographisch, spielerische Umsetzung des Themas Faulheit und Faulsein.

Gelegentliche Gelassenheit ist nicht nur was für arbeitsscheue Drückeberger oder weltent-rückte Bummelanten, sondern jedermanns Sache und unentbehrlich für ein glückliches Leben. Dass es außerdem Spaß machen kann, mal die Hände in den Schoß zu legen, das beweist »Ft oder Das Recht auf Faulheit« – mit einer Fülle an Ideen, mit klugem Witz und leichtem Humor, der alten Denkgewohnheiten großartige Einfälle entgegenhält.

Gewinner des German Design Award 2016 in der Sparte Editorial.  
 Auf der Longlist der schönsten Bücher der Stiftung Buchkunst 2015.

Hardcover, Leineneinband mit Prägung  
 Umfang: 128 Seiten  
 Format: 11,5 x 16,5 cm  
 ISBN: 978-3-942795-29-6  
 Preis: 18 € (D)/ 18,60 € (A)  
 Erschienen: März 2015



9 783942 795296



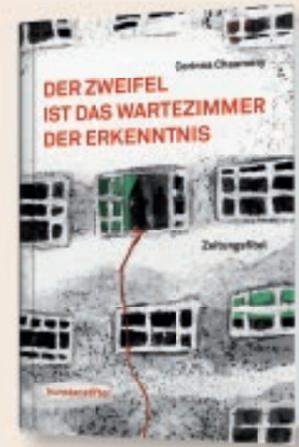
Anna Gemmeke  
**Das fremde Zimmer**

In ihrem Buch »Das fremde Zimmer« nähert sich Anna Gemmeke dem Phänomen Demenz nicht mittels wissenschaftlicher Fakten. Stattdessen wirft sie einen ganz und gar künstlerischen und poetischen Blick auf dieses schwierige und mit vielen Ängsten besetzte Thema. Sowohl sprachlich als auch zeichnerisch bildet sie einfühlsam ab, was im Kopf einer an Demenz Erkrankten vor sich gehen mag.

Hardcover mit Leineneinband,  
 Druck in zwei Sonderfarben, Prägung und Lesebändchen  
 Umfang: 168 Seiten  
 Format: 13 x 19 cm  
 ISBN: 978-3-942795-26-5  
 Preis: 22 € (D)/22,70 € (A)  
 Erschienen: März 2015



9 783942 795265



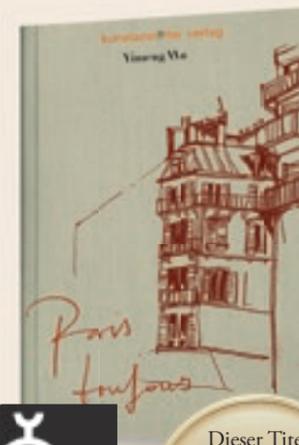
Corinna Chaumeny  
**Der Zweifel ist das Wartezimmer der Erkenntnis**  
 Eine Zeitungs-fibel

Man nehme einzelne Sätze aus Zeitungen und Zeitschriften, reiße sie aus ihrem Zusammenhang, mische sie kräftig und setze sie neu zusammen. Aus diesen Textcollagen hat Corinna Chaumeny unglaublich irrwitzige Kurzgeschichten entstehen lassen.

Softcover mit Schutzumschlag  
 Umfang: 36 Seiten  
 Format: 13,5 x 20,5 cm  
 ISBN: 978-3-942795-21-0  
 Preis: 15,80 € (D)/ 16,30 € (A)  
 Erschienen: September 2014



9 783942 795210



Yi Meng Wu  
**Paris Toujours**

Übersetzung der französischen Chansons ins Deutsche  
 von Anne Thomas

Dieses Büchlein ist besonders interessant für Frankreich- und Chansonliebhaber sowie für Freunde schöner Bücher.

Für alle, die einen etwas anderen illustrierten Parisführer suchen.

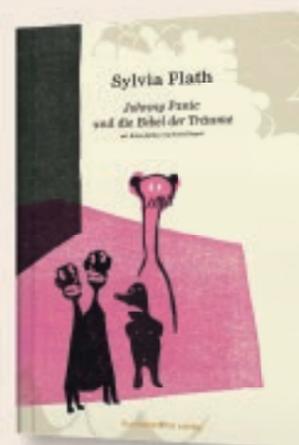
Hardcover mit Leineneinband,  
 Prägung und Lesebändchen  
 Umfang: 68 Seiten  
 Format: 14 x 21 cm  
 ISBN: 978-3-942795-15-9  
 Preis: 24 € (D)/24,70 € (A)  
 Erschienen: Februar 2014



9 783942 795159



Dieser Titel  
 wurde mit dem  
 Joseph-Binder-  
 Award 2014  
 in Bronze  
 ausgezeichnet



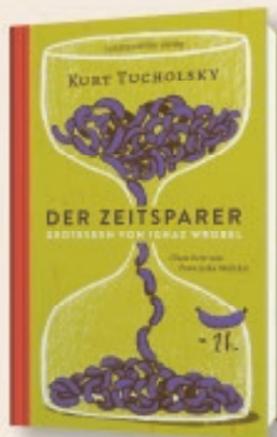
Nicole Riegert & Sylvia Plath  
**Johnny Panic und die Bibel der Träume**

Erzählungen mit 19 Holzschnittillustrationen

Hardcover  
 Leineneinband mit Schutzumschlag  
 Umfang: 96 Seiten  
 Format: 14,5 x 20,3 cm  
 ISBN: 978-3-942795-03-6  
 Preis: 20 € (D)/20,70 € (A)  
 Erschienen: Oktober 2011



9 783942 795036



Franziska Walther & Kurt Tucholsky  
**Der Zeitsparer**

Grotesken von Ignaz Wrobel

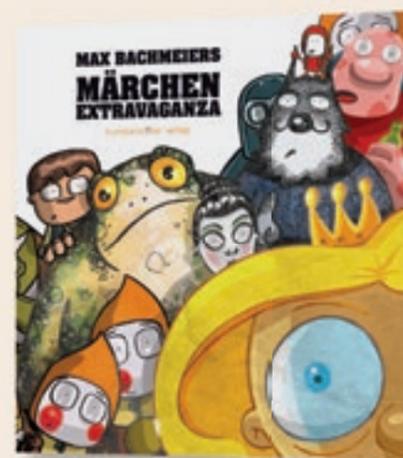
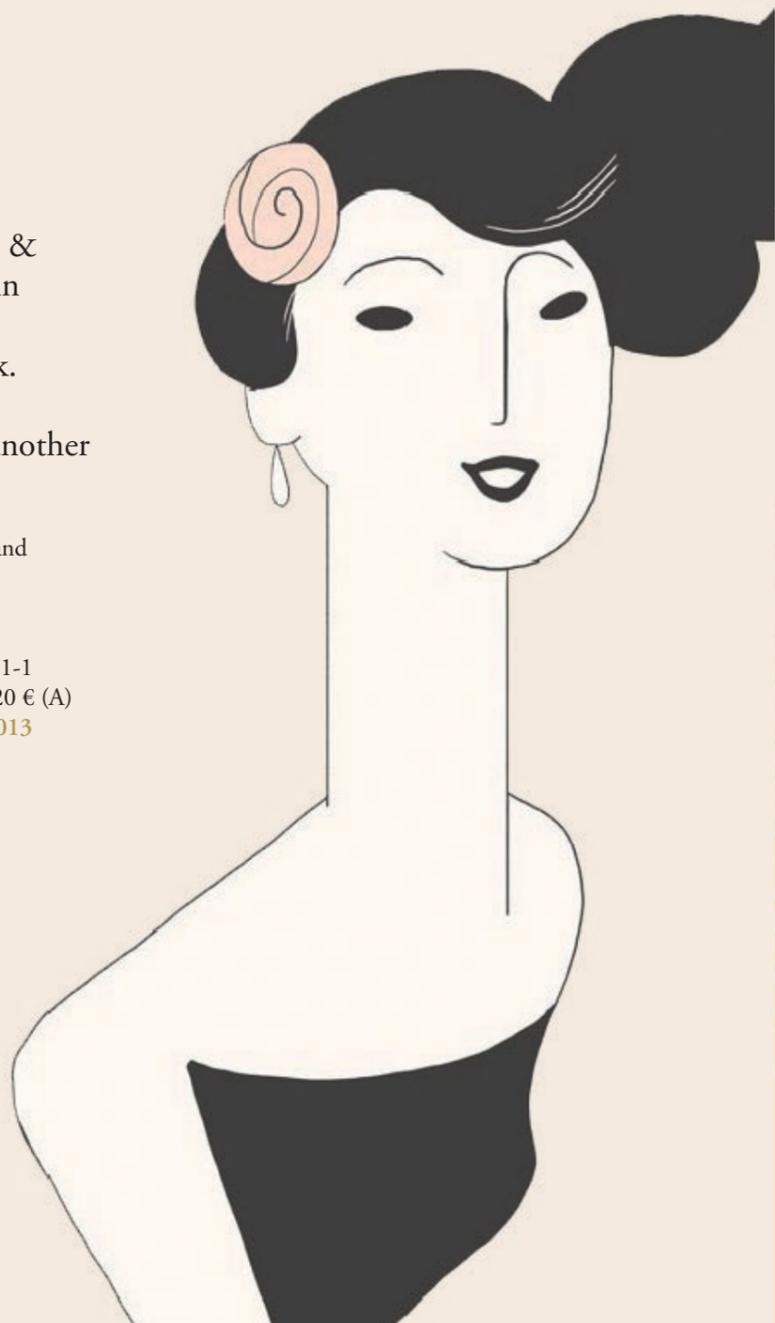
Vier von Franziska Walther illustrierte Kurzgeschichten

Hardcover mit Halbleinen  
Druck in vier Sonderfarben  
Umfang: 104 Seiten  
Format: 12 x 19 cm  
ISBN: 978-3-942795-09-8  
Preis: 18 € (D)/ 18,60 € (A)  
Erschienen: März 2013



Orlando Hoetzel & Verena Stegemann  
**Leandra-Lou**  
Runway. Catwalk.  
Holzweg.  
(really not) just another  
fashion blog

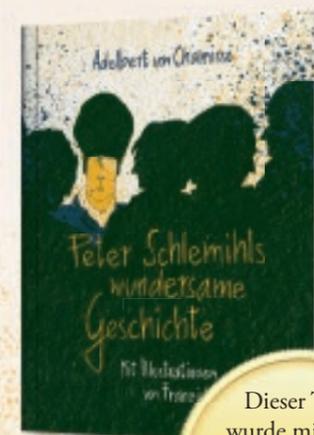
Hardcover, Leineneinband  
mit Lesebändchen  
Umfang: 100 Seiten  
Format: 14 x 22,6 cm  
ISBN: 978-3-942795-11-1  
Preis: 22,50 € (D)/ 23,20 € (A)  
Erschienen: Oktober 2013



Max Bachmeier  
**Märchen Extravaganza**

Max Bachmeier erzählt und illustriert fünf Märchen der Gebrüder Grimm so farbig, reichhaltig, skurril und voller Fabulierlust, als habe ihm Tim Burton persönlich den Auftrag dazu gegeben und Quentin Tarantino dazu mit Helge Schneider Rolf Zuckowski-Lieder gesungen – waghalsig, frech und ein Fest für die Augen!

Softcover  
mit partiellem UV-Lack  
Umfang: 109 Seiten  
Format: 19,3 x 22 cm,  
ISBN: 978-3-9812842-6-3  
Preis: 17,80 € (D)/ 18,30 € (A)  
Erschienen: 2011



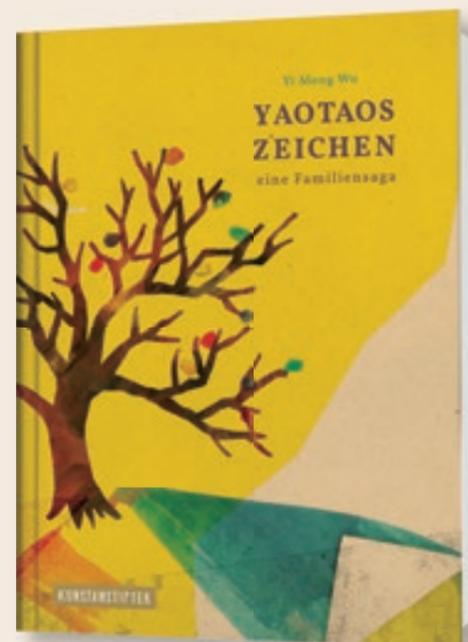
Franziska Walther & Adelbert von Chamisso  
**Peter Schlemihls wundersame Geschichte**

Auf der Shortlist der Schönsten deutschen Bücher der Stiftung Buchkunst 2015.

Hardcover mit Schutzumschlag und zwei Lesebändern  
Umfang: 128 Seiten  
Format: 13,9 x 21,1 cm  
ISBN: 978-3-942795-00-5  
Preis: 22,50 € (D)/ 23,20 € (A)  
Erschienen: 2011



Dieser Titel wurde mit dem Joseph-Binder-Award 2012 in Gold ausgezeichnet



Yi Meng Wu  
Yaotaos Zeichen

Lyon, Frankreich: Auf dem Dachboden ihrer Großeltern findet Lucie einen alten Koffer mit geheimnisvollen chinesischen Zeichen. Gehörte der etwa ihrem Urgroßvater Yaotao, der in den 1930er Jahren aus China nach Frankreich kam? Plötzlich flattern die Zeichen aus dem Koffer und tanzen durch das Zimmer, um ihr Yaotaos Geschichte zu erzählen.

»Yaotaos Zeichen« ist eine auf historischen Tatsachen beruhende atmosphärische Zeitreise, die vom Ankommen in einer fremden Kultur erzählt. Yi Meng Wu ließ sich durch Recherchen im »Fonds Chinois« in Lyon zu ihrem bisher umfangreichsten Buchprojekt inspirieren.

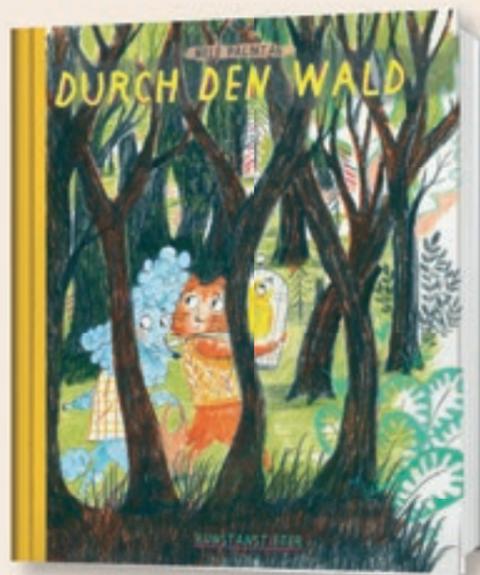
Die Buchkünstlerin, die selbst in zwei Kulturen aufgewachsen ist, zeigt uns die aufwendig gestalteten Schauplätze in collagierten Bildern.

Bei den kunstanstiftern ist 2014 auch Wus vielfach ausgezeichnetes Buch »Paris Toujours« erschienen.



Hardcover  
mit Lesebändchen  
Umfang: 104 Seiten  
Format: 20,5 x 28,5 cm  
ISBN: 978-3-942795-58-6  
Preis: 24 € (D)/24,70 € (A)  
Erschienen: August 2017





Nele Palmtag  
Durch den Wald

Buchgestaltung Karin Kröll

Kater, Pudel und Piep führen ein ruhiges Leben als Haustiere von Frau Lieb. Sie werden gepflegt und gehegt. Die meiste Zeit verbringen sie zusammen in ihrem sicheren Zuhause. Doch eines Tages stürzt Frau Lieb auf der Suche nach ihrer Halskette von der Leiter und wird vom Krankenwagen abgeholt. Die Tiere sind verzweifelt, denn sie sind plötzlich auf sich allein gestellt. Mutig fassen sie den Entschluss, sich auf den Weg ins Krankenhaus zu machen, um Frau Lieb ihre Kette zu bringen.

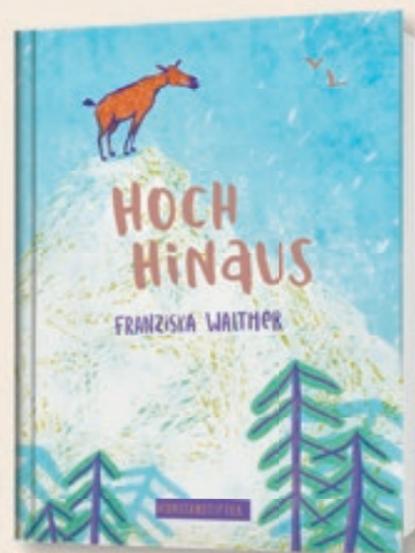
In lustigen Reimen und witzigen Illustrationen Nele Palmtags wird vom Abenteuer der verwöhnten Haustiere erzählt, die sich auf eigene Faust durch den Wald schlagen müssen und dabei einigen ungehobelten Gestalten begegnen. Hier finden sie nach anfänglicher Unsicherheit neben neuen Freunden auch eine neue Selbstständigkeit, die ihnen zeigt, wie viel Spaß das Leben bereithält, wenn man etwas wagt.



Hardcover  
mit Sonderfarbe und Halbleinen  
Umfang: 32 Seiten  
Format: 24 x 28 cm  
ISBN: 978-3-942795-56-2  
Preis: 20 € (D)/20,70 € (A)  
Erschienen: Herbst 2017



9 783942 795562



Franziska Walther  
Hoch hinaus

Erasmus ist anders als die anderen Elche. Er sehnt sich nach Weite, nach Neuem – und nach etwas anderem als dem Wald, in dem er lebt. Deshalb läuft er los und entdeckt die Welt: das Meer, die Berge, die Täler, die Felder, die Stadt. Bis er eines Tages nicht weiterkommt. Ein Buch über die Sehnsucht und das Ankommen.

Franziska Walther erzählt mal großformatig, mal sequenziell und in poetischen Bildern die Geschichte über einen Elch, der über sich hinauswachsen wird.

Nach den von ihr illustrierten Romanen »Peter Schlemihls wundersame Geschichte«, »Der Zeitsparer« und der 2016 erschienenen Graphic Novel »Werther Reloaded« ist »Hoch hinaus« ihr erstes Bilderbuch.



GERMAN  
DESIGN  
AWARD  
SPECIAL  
2018



Hardcover  
mit partieller Metallicprägung  
Umfang: 40 Seiten  
Format: 21,3 x 28 cm  
ISBN: 978-3-942795-61-6  
Preis: 22 € (D)/22,70 € (A)  
Erschienen: Mai 2017



9 783942 795616



Linda Wolfsgruber & Michael Stavarič  
**Als der Elsternkönig sein Weiß verlor**

Buchgestaltung Franziska Neubert

Als der Elsternkönig eines Morgens erwacht, ist sein Federkleid schwarz wie das eines Raben. Niemand kann sich erklären, wohin sein Weiß verschwunden ist. Sein Volk tuschelt hinter vorgehaltenen Flügeln, aber niemand spricht ihn direkt auf die rätselhafte Begebenheit an. Und so wächst der Groll des Elsternkönigs auf sein Schicksal, seine Untertanen und das Weiß in der Welt.

Eine märchenhafte Geschichte von Michael Stavarič über einen König, der auf der Suche nach seinem verlorenen Weiß sich selbst wiederzufinden versucht, wunderbar in Szene gesetzt von Linda Wolfsgrubers Illustrationen.

Hardcover mit Halbleinen  
Umfang: 36 Seiten  
Format: 28,9 x 24,8 cm  
ISBN: 978-3-942795-47-0  
Preis: 24 € (D)/24,70 € (A)  
Erschienen: Januar 2017



Mareike Engelke & Annette Feldmann  
**Vor den 7 Bergen**

Davon, wie Schneewitchens Enkel in die Berge wollen und alles schiefgeht

Für Kinder ab vier Jahren

Eigentlich wollen Mama, die sieben Kinder und der Hund nur eines – zu Oma in die Berge fahren. Denn dort liegt immer Schnee. Doch die Windpocken und eine hervorragende Apfelernte – unter anderem – machen die großartigen Ferienpläne zunichte. Gut, dass es Bo, den Eisverkäufer gibt und die Kinder mit größtem Einfallsreichtum gesegnet sind. Fast schon märchenhaft. Eigensinnige Perspektiven, wilde Linien, witzige Details und handgemachte Schriften treffen auf eine klare, unbekümmerte Sprache. Auf diese Weise entfaltet sich ein liebevoll-raues Bild dieser höchst quirligen Familie mit Berg-Sehnsucht.

Nominiert für die Serafina 2017

Hardcover mit partiellem Glitzerlack  
Umfang: 36 Seiten  
Format: 30 x 22 cm  
ISBN: 978-3-942795-48-7  
Preis: 22 € (D)/22,70 € (A)  
Erschienen: Februar 2017



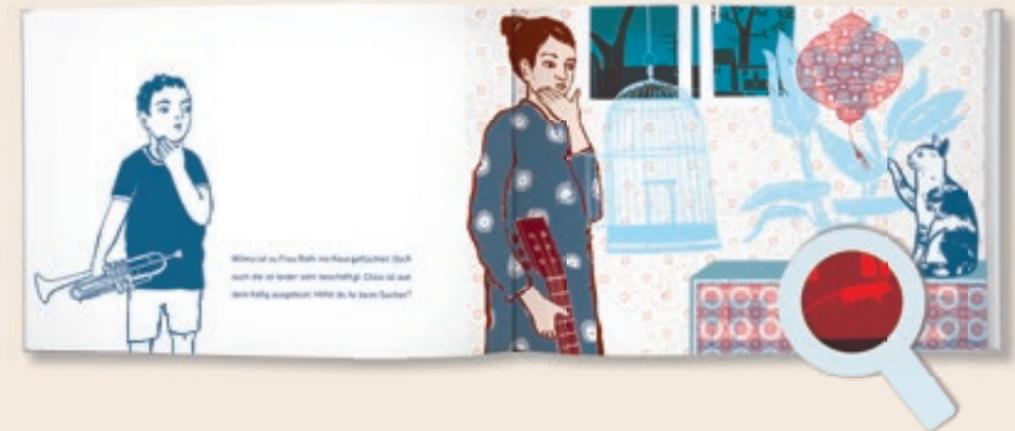
Liliane Steiner  
**Wilmas Mausejagd**

Für Kinder ab vier Jahren

Wilma ist eine hungrige Katze. Sie spaziert durch Wald und Stadt, um etwas Essbares zu finden. Die Suche ist nicht ganz leicht, da die Mäuse schnell davonhuschen ... und plötzlich, huch ... was ist denn das? Wilma stößt immer wieder auf neue Überraschungen.

Die Illustrationen mit Farbschemata von Liliane Steiner verbergen Ungeahntes. Ein riesiges Suchvergnügen für Kinder – insgeheim aber auch für Erwachsene.

Hardcover, japanische Bindung und Lupe  
Umfang: 56 Seiten  
Format: 30 x 19,5 cm  
ISBN: 978-3-942795-49-4  
Preis: 22 € (D)/22,70 € (A)  
Erschienen: Januar 2017



Orlando Hoetzel & Verena Stegemann

**Kapitän Grigoleits Rakete**  
Geheimauftrag Rote Grütze

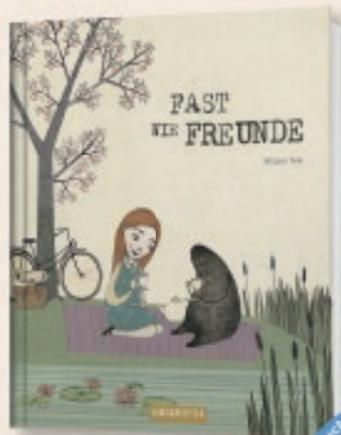
Buchgestaltung Sophia Heyden

Ein besonderes Ereignis unterbricht das sorgenfreie Leben der Katzen vom Planeten Rote Grütze: Kapitän Grigoleit und seine Männer starten mit ihrer neuen Superflitzer-Rakete ins All und lassen die Katzen staunend mit ihren marmeladenverklebten Müulern zurück. An Stachelbeerschauern und Holunderkometen rasen die Astronauten vorbei und haben nur ein Ziel vor Augen: den »Geheimauftrag Rote Grütze«.

Die Gutenachtgeschichte mit Hommagen an Comics der 50er Jahre ist das vierte gemeinsame Projekt von Illustrator Orlando Hoetzel und Autorin Verena Stegemann.

Hardcover mit Halbleinen und partiellem UV-Lack  
Umfang: 28 Seiten  
Format: 19 x 30 cm  
ISBN: 978-3-942795-50-0  
Preis: 20 € (D)/20,70 € (A)  
Erschienen: Januar 2017





Mirjam Zels  
**Fast wie Freunde**

Die kleine Sophie lebt in einer nicht ungewöhnlichen Stadt. Die Nachbarn sagen sich freundlich »Hallo«, die Kinder spielen zusammen – alles scheint ganz in Ordnung zu sein und doch ist irgendetwas anders.

In wunderschön melancholischen Bildern beschreibt Mirjam Zels Sophies Umgang mit der Angst und zeigt, dass dessen Beherrschung nur durch uns selbst gelingen kann.

Hardcover  
Umfang: 44 Seiten  
Format: 23 x 26 cm  
ISBN: 978-3-942795-51-7  
Preis: 22 € (D)/22,70 € (A)  
Erschienen: Januar 2017



Ulrike Möltgen & Kilian Leypold  
**Wolfsbrot**  
Buchgestaltung Sonja Müller-Späth

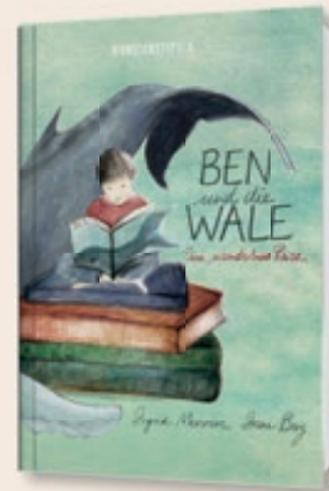
Für Kinder ab acht Jahren

Noch vor Anbruch der Morgendämmerung muss er sich auf den weiten Weg in die Schule machen. Es ist ein bitterkalter Nachkriegswinter, und der Wald liegt dunkel und bedrohlich vor ihm. Wie gut, dass ihm seine Mutter – zum Trost und trotz aller Entbehrungen – eine köstliche Wegzehrung eingepackt hat. Unterwegs trifft er auf zwei unheimliche Gestalten, die unterschiedlicher kaum sein könnten, in ihrer Versehtheit einander jedoch ähneln. Was führen sie im Schilde? Kann er ihnen entkommen? Fasziniert und verängstigt zugleich tut er instinktiv genau das Richtige, um seine Haut zu retten. Mehr noch, er handelt zutiefst menschlich – und wächst dabei über sich selbst hinaus.

Mit feinem Gespür für kindliche Gefühlswelten zeigen Ulrike Möltgen und Kilian Leypold, wie Phantasie und Realität ineinanderfließen, wenn es darum geht, den eigenen Ängsten zu begegnen.

Als Leseempfehlung von Kolibri vorgeschlagen (Kolibri – Kulturelle Vielfalt in Kinder- und Jugendbüchern)

Hardcover mit Halbleinen und Metallicprägung  
Umfang: 32 Seiten  
Format: 23 x 24 cm  
ISBN: 978-3-942795-52-4  
Preis: 24 € (D)/24,70 € (A)  
Erschienen: Januar 2017

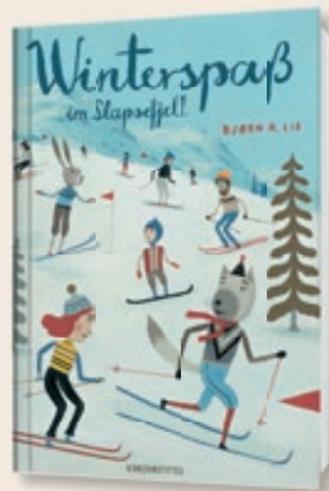


Irene Berg & Ingrid Mennen  
**Ben und die Wale**  
Eine wunderbare Reise  
Buchgestaltung Yi Meng Wu

Gemeinsam Wale zu beobachten, ist die Lieblingsbeschäftigung von Ben und seinem Opa. Eines Tages stirbt dieser und Ben muss lernen, mit dem Verlust zurechtzukommen.

Shortlist Huckepack Bilderbuchpreis 2017

Hardcover mit partiellem Lack  
Umfang: 32 Seiten  
Format: 21 x 27 cm  
ISBN: 978-3-942795-46-3  
Preis: 18 € (D)/ 18,60 € (A)  
Erschienen: August 2016



Bjørn Rune Lie  
**Winterspaß im Slapsefjell**  
aus dem Norwegischen von Maike Dörries  
Buchgestaltung Eleanor Sommer

In einem kleinen Dorf in den Bergen, irgendwo in Norwegen, beginnt die Wintersaison. Von früh morgens bis spät in die Nacht gibt es etwas zu erleben und zu sehen. In diesem Bergdorf langweilt sich niemand!

Hardcover  
Umfang: 56 Seiten  
Format: 21 x 29 cm  
ISBN: 978-3-942795-35-7  
Preis: 19 € (D)/ 19,60 € (A)  
Erschienen: September 2016



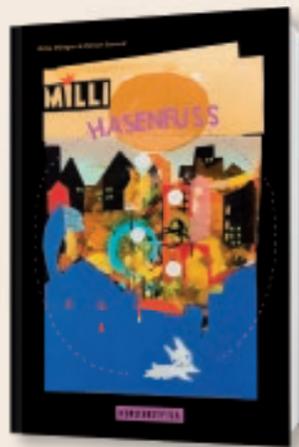
Anna Boulanger  
**Papa ist doch kein Außerirdischer!**  
aus dem Französischen von Anne Thomas  
Buchgestaltung Cäcilia Holtgreve

Für Kinder ab acht Jahren

Theo wundert sich über all die Spitznamen, die seinem Vater gegeben werden. – In zarten Bildern werden die Beleidigungen gegenüber Homosexuellen ad absurdum geführt.

Hardcover  
Umfang: 40 Seiten  
Format: 28 x 18 cm  
ISBN: 978-3-942795-43-2  
Preis: 20 € (D)/20,70 € (A)  
Erschienen: September 2016





Ulrike Möltgen & Michael Stavarič  
**Milli Hasenfuß**

Buchgestaltung Franziska Walther

Für Kinder ab vier Jahren

Ulrike Möltgens farbintensive Collagen und Michael Stavaričs poetische Worte werden durch Franziska Walthers außergewöhnliche Buchgestaltung zu einer lehrreichen und bezaubernden Theatervorstellung in Buchform zusammengefügt.

Hardcover mit Halbleinen und Metallicprägung

Umfang: 24 Seiten

Format: 20 x 30 cm

ISBN: 978-3-942795-40-1

Preis: 19,80 € (D)/ 20,40 € (A)

Erschienen: Mai 2016



9 783942 795401



Ann Cathrin Raab  
**Wörterwuselwelten**

Ein Ausflug

Für Kinder ab drei Jahren

Wortwelten entdecken und zugleich Abenteuer erleben. Begleite die quirligen Tierchen auf ihrem Ausflug durch Ann Cathrin Raabs Abenteuerwörterwelten und entdecke eine Geschichte in der Geschichte.

Hardcover

Umfang: 24 Seiten

Format: 28 x 23 cm

ISBN: 978-3-942795-39-5

Preis: 17,80 € (D)/ 18,30 € (A)

Erschienen: Mai 2016



9 783942 795395



Benjamin Courtault  
**Plötzlich Funkstille**

Benjamin Courtault lässt den Leser an einem skurrilen Roadtrip teilhaben. Ein eher langweiliges, durch Regeln bestimmtes Leben, wird durch einen kleinen, Horizonte erweiternden Zwischenfall auf den Kopf gestellt. Umdenken bringt neue Möglichkeiten und zeigt eine andere Welt auf.

Das Werk wurde von der Stiftung Buchkunst mit dem Ehrendiplom als eines der Schönsten Bücher aus aller Welt 2017 ausgezeichnet.

Plötzlich Funkstille wurde von der Stiftung Buchkunst ausgezeichnet als eines der Schönsten deutschen Bücher 2016.

Hardcover und fünf Sonderfarben

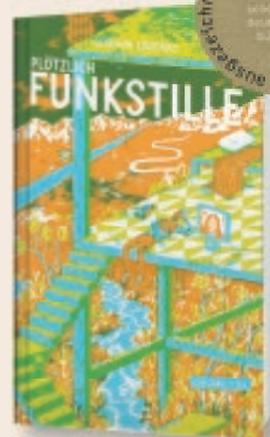
Umfang: 32 Seiten

Format: 18,3 x 30 cm

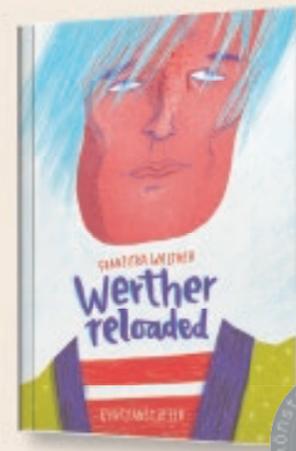
ISBN: 978-3-942795-41-8

Preis: 22,50 € (D)/ 23,20 € (A)

Erschienen: März 2016



9 783942 795418



Franziska Walther & J. W. v. Goethe  
**Werther Reloaded**

Goethes Werther wird durch Franziska Walthers Bilder in die Gegenwart versetzt und mit aktuellen Problemen, wie z. B. der vom Kontrollzwang besessenen Mutter, schnell wechselnden Partnerschaften, Drogen etc. konfrontiert. Im ersten Teil erzählt Franziska Walther den Klassiker neu. Im zweiten Teil des Werkes ist der Originaltext abgedruckt.

Hardcover mit zwei Lesebändchen

Umfang: 224 Seiten

Format: 17,5 x 25,3 cm

ISBN: 978-3-942795-37-1

Preis: 24,50€ (D)/ 25,20 € (A)

Erschienen: März 2016



9 783942 795371



Yvonne Kuschel  
**Gelber Hund, grüne Katze**

Man sagt, Hunde und Katzen könnten nicht miteinander. In der Erzählung »Gelber Hund, grüne Katze« begegnet jene einem neugierigen, fröhlichen Hund. Die Begegnungen der beiden sind etwas ungewöhnlich; genaugenommen treffen zwei Welten aufeinander.

Hardcover mit Halbleinen

Umfang: 48 Seiten

Format: 23 x 19 cm

ISBN: 978-3-942795-33-3

Preis: 19 € (D)/ 19,60 € (A)

Erschienen: September 2015



9 783942 795333

Eva Plaputta  
**Finn Flosse räumt das Meer auf**  
Buchgestaltung Claudia Eder

Für Kinder ab sechs Jahren

Als Finn Flosse sich eines Tages den Magen mit einem bunten komischen Etwas verstimmt, sich Herold der Hering in einem »Geisternetz« der Menschen verfängt, die Fische vom Essen Bauchschmerzen bekommen und eine riesige, große bunte, für ihn undefinierbare Welle in das Reich der Meerestiere eindringt, macht sich der kleine Finn Flosse Mut und geht mit seinem Freund Theo, dem Wal, dem geheimnisvollen Etwas auf die Spur.

Hardcover und Farbschnitt

Umfang: 56 Seiten

Format: 23,5 x 18,5 cm

ISBN: 978-3-942795-30-2

Preis: 18 € (D)/18,60 € (A)

Erschienen: September 2015



9 783942 795302



Thomas Riegler & Christian Sova  
**Der große Buchstabenraub**

Der große Buchstabenraub steht auf der Shortlist der Schönsten deutschen Bücher 2016 der Stiftung Buchkunst.

Hardcover mit Halbleinen und Relieflack  
Umfang: 24 Seiten  
Format: 22 x 31 cm  
ISBN: 978-3-942795-31-9  
Preis: 17 € (D)/ 17, 50 € (A)  
Erschienen: September 2015



9 783942 795319



Orlando Hoetzel & Verena Stegemann  
**Die Märchenkatz Licht**

Für Kinder ab fünf Jahren

Hardcover mit Halbleinen  
Umfang: 64 Seiten  
Format: 22 x 28 cm  
ISBN: 978-3-942795-17-3  
Preis: 18,50 € (D)/ 19,10 € (A)  
Erschienen: Februar 2014



9 783942 795173



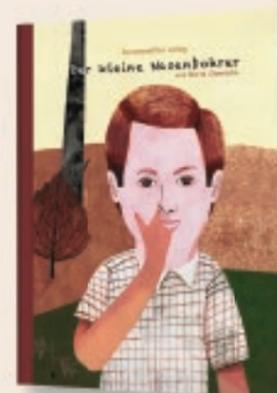
Mara Burmester  
**Großmutterns Pelz**  
Keine Märchensammlung

Auf der Liste der besten Bücher aus unabhängigen Verlagen 2015 »Das besondere Buch«.

Hardcover mit Prägung  
Umfang: 48 Seiten  
Format: 24 x 30 cm  
ISBN: 978-3-942795-27-2  
Preis: 20 € (D)/20,70 € (A)  
Erschienen: März 2015



9 783942 795272



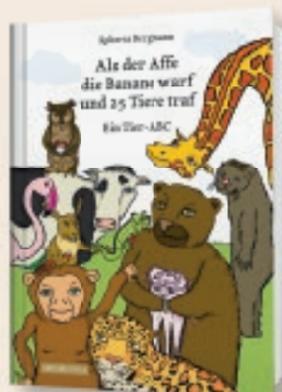
Marta Slawinska  
**Der kleine Nasenbohrer**

Für Kinder ab fünf Jahren

Hardcover mit Halbleinen  
Umfang: 32 Seiten  
Format: 23,8 x 27,6 cm  
ISBN: 978-3-942795-18-0  
Preis: 16,80 € (D)/ 17,30 € (A)  
Erschienen: Februar 2014



9 783942 795180



Roberta Bergmann  
**Als der Affe die Banane warf und 25 Tiere traf**  
Ein Tier-ABC

Für Kinder ab vier Jahren

Hardcover mit Relieflack  
Umfang: 44 Seiten  
Format: 19,5 x 27 cm  
ISBN: 978-3-942795-28-9  
Preis: 18 € (D)/ 18,60 € (A)  
Erschienen: März 2015



9 783942 795289



Matze Döbele  
**Konrads Schatten**

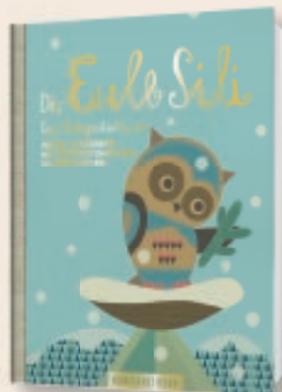
Für Kinder ab acht Jahren

Gewinner des Deutsch-Französischen Jugendliteraturpreises 2015.

Hardcover  
Umfang: 36 Seiten  
Format: 30 x 21 cm  
ISBN: 978-3-942795-23-4  
Preis: 18 € (D)/ 18,60 € (A)  
Erschienen: September 2014



9 783942 795234



Orlando Hoetzel & Verena Stegemann  
**Die Eule Sili**

Für Kinder ab fünf Jahren

Auf der Shortlist der Schönsten deutschen Bücher der Stiftung Buchkunst 2015.

Hardcover mit Halbleinen und Goldprägung  
Umfang: 44 Seiten  
Format: 22 x 28 cm  
ISBN: 978-3-942795-25-8  
Preis: 18,50 € (D)/ 19,10 € (A)  
Erschienen: Oktober 2014



9 783942 795258



Roberta Bergmann & Frank Wedekind  
**Frühlings Erwachen**

Eine Kindertragödie

Hardcover, Leineneinband  
mit Umschlagposter und Lesebändchen  
Umfang: 96 Seiten  
Format: 15,5 x 24 cm  
ISBN: 978-3-942795-16-6  
Preis: 24,50 € (D)/ 25,20 € (A)  
Erschienen: Februar 2014



9 783942 795166



Christina Röckl  
**Und dann platzt der Kopf**

Gewinner des Deutschen Jugendliteraturpreises 2015, Sparte Sachbuch.

Hardcover mit Lackveredelung und aufklappbarer Doppelseite in der Mitte.  
Umfang: 72 Seiten  
Format: 23,5 x 34,5  
ISBN: 978-3-942795-19-7  
Preis: 26,50 € (D)/ 27,30 € (A)



9 783942 795197

Auch als limitierte Edition mit beigelegtem, signiertem Druck erhältlich  
ISBN: 978-3-942795-20-3  
Preis: 60 € (D)/ 61,70 € (A)  
Erschienen: Februar 2014



9 783942 795203



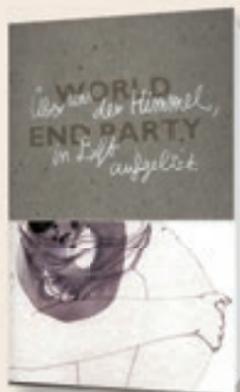
Ann Cathrin Raab  
**Fünf Mäuse und eine Katze**

Eine schwarz-weiße Katz-und-Maus-Geschichte

Hardcover mit Beflockung  
Umfang: 32 Seiten  
Format: 17 x 22,5 cm  
ISBN: 978-3-942795-13-5  
Preis: 16,50 € (D)/ 17 € (A)  
Erschienen: Oktober 2013



9 783942 795135

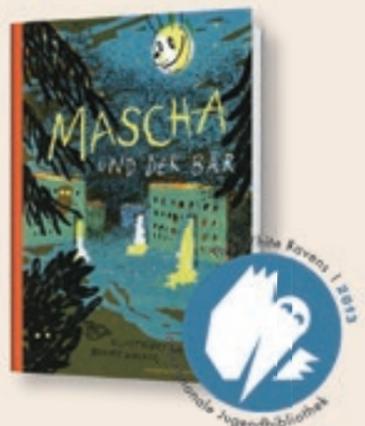


Katharina Jourdan & Marc Oliver Rühle  
**Über uns der Himmel in Luft aufgelöst**  
World End Party

Hardcover mit Banderole und partieller UV-Lack  
Umfang: 56 Seiten  
Format: 12 x 19 cm  
ISBN: 978-3-942795-12-8  
Preis: 22 € (D)/22,70 € (A)  
Erschienen: Oktober 2013



9 783942 795128



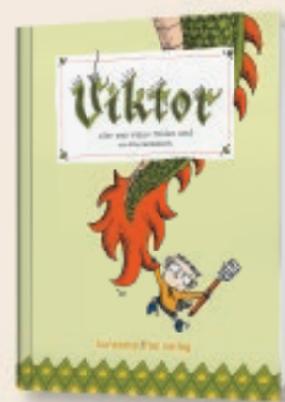
Renate Wacker  
**Mascha und der Bär**

Ein russisches Volksmärchen

Hardcover mit Leinenrücken  
Umfang: 48 Seiten  
Format: 17,5 x 26 cm  
ISBN: 978-3-942795-14-2  
Preis: 20 € (D)/20,70 € (A)  
Erschienen: Oktober 2013



9 783942 795142



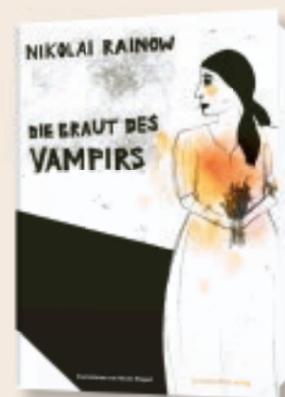
Pina Gertenbach  
**Viktor oder wie man ein Held wird**

Für Kinder ab vier Jahren

Hardcover, Schutzumschlag und Leineneinband mit Prägung  
Umfang: 44 Seiten  
Format: 18,5 x 23 cm  
ISBN: 978-3-942795-07-4  
Preis: 16,50 € (D)/ 17 € (A)  
Erschienen: Herbst 2012



9 783942 795074



Nicole Riegert & Nikolai Rainow  
**Die Braut des Vampirs**

Hardcover mit japanischer Bindung  
Druck mit vier Sonderfarben  
Umfang: 72 Seiten  
Format: 19,5 x 27 cm  
ISBN: 978-3-942795-06-7  
Preis: 24,80 € / 25,50 € (A)  
Erschienen: Herbst 2012



9 783942 795067



Florian Weiß & Lasse Hölck  
**Ringel Seepferdchen**

Hardcover, Hochformat mit Halbleinen  
Umfang: 24 Seiten  
Format: 34,5 x 24 cm  
ISBN: 978-3-942795-01-2  
Preis: 28,50 € (D)/ 29,30 € (A)  
Erschienen: 2011



9 783942 795012



Martin Burkhardt & Steffen Herbold  
**Es gibt Piraten oder: Das betäubliche Leben der Lili Lillerssen**

Für Kinder ab sechs Jahren

Hardcover  
Umfang: 64 Seiten  
Format: 19,5 x 25,5 cm  
ISBN: 978-3-9812842-2-5  
Preis: 19 € (D)/ 19,60 € (A)  
Erschienen: 2009



9 783981 284225

**kunstanstifter GmbH**  
Werderstraße 31  
68165 Mannheim  
Tel.: 0621 71790-100  
Fax: 0621 71790-099  
info@kunstanstifter.de  
www.kunstanstifter.de

**Niklas Thierfelder**  
Verleger  
Tel.: 0621 71790-101  
niklas@kunstanstifter.de

**Suse Thierfelder**  
Verlegerin  
Tel.: 0621 71790-107  
suse@kunstanstifter.de

**Anne Schlag**  
Assistenz der Geschäftsführung  
(Rechte und Lizenzen)  
Tel.: 0621 71790-104  
anne@kunstanstifter.de

**Lena Anlauf**  
Lektorin  
Tel.: 0621 71790-103  
lena@kunstanstifter.de

**Presseagentur:**

**Kirchner Kommunikation**  
Katrin Ritte  
Gneisenastraße 85  
10961 Berlin  
Tel.: 030 847118-14  
Fax: 030 847118-11  
ritte@kirchner-pr.de  
www.kirchner-pr.de

Detaillierte Informationen  
zu den Auszeichnungen unserer  
Bücher finden Sie auch auf  
unserer Homepage  
kunstanstifter.de/auszeichnungen

**Auslieferung Deutschland**

**GVA Gemeinsame  
Verlagsauslieferung  
Göttingen GmbH & Co. KG**

Postanschrift:  
Postfach 2021,  
37010 Göttingen

Lieferanschrift:  
Anna-Vandenhoeck-Ring 36,  
37081 Göttingen  
Tel.: 0551 4883007  
Fax: 0551 41392  
www.gva-verlage.de  
Auslandslieferungen auf Anfrage

**Auslieferung Österreich**

**Dr. Franz Hain  
Verlagsauslieferungen GmbH**  
Dr.-Otto-Neurath-Gasse 5  
1220 Wien  
Tel.: +43 (0)1-282 6565-77  
Fax: +43 (0)1-282 5282  
E-Mail: bestell@hain.at

**Auslieferung Schweiz**  
(für Bestellungen und lieferbedingte Reklamationen)

Buchzentrum AG (BZ)  
Industriestrasse Ost 10  
CH-4614 Hägendorf  
Fax: +41 62 2092627

**Verlagsvertretungen:**

**Deutschland:**  
**Nicole Grabert**  
c/o Vertreterbüro Würzburg  
Huebergasse 1  
97070 Würzburg  
grabert@  
vertreterbuero-wuerzburg.de  
für Baden-Württemberg

**Christiane Krause**  
c/o Büro indiebook  
krause@buero-indiebook.de  
für Bremen, Hamburg,  
Niedersachsen, Nordrhein-  
Westfalen, Schleswig-Holstein

**Regina Vogel**  
c/o Büro indiebook  
vogel@buero-indiebook.de  
für Berlin, Brandenburg,  
Mecklenburg-Vorpommern,  
Sachsen, Sachsen-Anhalt,  
Thüringen, Hessen

**Michel Theis**  
c/o Büro indiebook  
theis@buero-indiebook.de  
für Saarland, Rheinland-Pfalz  
und Bayern

**Vertreterbüro indiebook**  
Bothmerstr. 21,  
D-80634 München  
Tel.: +49 (0)89 12284704  
Fax: +49 (0)89 12284705  
www.indiebook.de

**Österreich:**  
**Verlagsvertretung  
Bernhard Spiessberger**  
Liechtensteinstraße 17/2  
1090 Wien  
Tel + Fax: +43 1 907 86 41  
www.spiessberger-  
verlagsvertretung.at  
mail@verlagskontor.at

**Schweiz:**  
**Kundenbetreuung, Vertrieb  
und Marketing**  
DESSAUER  
Räffelstrasse 32  
8045 Zürich  
dessauer@dessauer.ch  
Tel. +41 44 46696-96  
Fax +41 44 46696-69

**Außendienst**  
Claudia Gyr  
claudia.gyr@dessauer.ch



Wir unterstützen die Arbeit  
der Kurt-Wolff-Stiftung zur  
Förderung einer vielfältigen  
Verlags- und Literaturszene.

Wir lassen  
klimaneutral mit Biofarben  
in Deutschland drucken und  
binden und verwenden  
FSC®-zertifiziertes Papier.

**ClimatePartner**  
klimaneutral

Druck | ID 53203-1711-1012

